Кемеровская область Юргинский городской округ

Управление образованием Администрации города Юрги

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 26 «Кристаллик»**

**"Методы и приёмы коррекции психомоторных функций у старших дошкольников с ТНР "**

Консультация для педагогов ( с элементами мастер - класса)

Составитель: Ю.А. Журавлёва

воспитатель

2023

**Методы и приёмы коррекции психомоторных функций у старших дошкольников с ТНР**

**Психомоторика** – это мозговая организация **психических процессов**: внимания, памяти, восприятия, речи, моторики, мышления, эмоционального реагирования, слухового и тактильного восприятия, пространственных представлений, произвольной регуляции и контроля. Именно эти процессы являются главными и определяющими успешность **развития и обучения ребёнка**.

Психомоторное развитие ребенка является основой полноценного обучения в школе и формирования учебных навыков. От уровня психомоторного развития во многом зависит успешность овладения чтением, письмом, рисованием и другими видами учебной деятельности, а это ведет к повышению самооценки, снижению уровня тревожности ребенка, что благоприятно влияет на развитие и становление эмоционально – волевой сферы ребенка . У детей с нарушением речи наблюдаются отставания в **развитии психомотрной сферы**: общей и мелкой моторики. Общая моторика теснейшим образом связана с **развитием** и формированием мелкой моторики, и **развитием речи**. Многие **дети** с нарушением речи имеют плохую координацию, выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание.

Для таких детей характерна плохая переключаемость действий, несформированность пространственных представлений, чувства ритма, недостаточность развития моторных функций, нарушения координации движений, слабость протекания психических процессов. Недоразвитие психомоторики приводит к определенным трудностям в обучении.

**Цели нашей работы в этом направлении**: развитие и коррекция сенсорных процессов, психомоторики, познавательной деятельности;формирование пространственных представлений; развитие умений инавыков, организации контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности детей, которые реализуются в **задачах**:

- Способствовать развитию самоконтроля над поведением, эмоциями, речью , движениями.

- Снимать психоэмоциональное напряжение и чувство тревоги.

- Развивать межполушарное взаимодействие.

- Развитие зрительно-моторной координации; развитие вестибулярного аппарата;

- Освоение мелких движений;  
- Формировать ориентировку в собственном теле, а также формировать пространственные представления.

**Методы, используемые в работе:**

а) методы организации и осуществления чувственного восприятия  объектов (наглядные);  
б) методы организации и осуществления мыслительной деятельности детей (словесные);  
в) методы организации и управления практической деятельностью детей (практические)

**Приемы:**

– разминка (речевые, двигательные, голосовые );  
– рассматривание рисунков, предметов;  
– свободное и тематическое рисование;  
– конструирование; лепка; изготовление аппликаций из различных материалов;  
– схематическое изображение предметов;  
– игровые ситуации; создание проблемных ситуаций  
– обсуждение прочитанного; заучивание стихотворений.

**В работе применяем** :

* *Кинезиологические упражнения* – комплекс упражнений на  развитие межполушарного воздействия, способствующий активизации мыслительной деятельности. развитие мелкой моторики; развитие памяти, внимания, речи; развитие мышления.

**"Ловкие ложкори"**

Приглашаю 4 человека. **Правила игры таковы**. Дети встают друг за другом, двумя руками, одновременно из ложки в ложку перекладываем камешки и на каждое движение проговаривают заданные слоги и на последний слог кладут камешки в тарелочку. Например слоги Ла, Ло, ЛУ. *(пробует первый игрок).* Так играют дети 4х-5ти лет.

А сейчас давайте представим что мы дети постарше, задачу усложняем. Вместо слогов, читаем строчки из стихотворения. Для каждого ребёнка 1 строчка и уже камешки перекладываем на каждое слово Ну давайте возьмём такое 4о стишье

Листья желтые танцуют  
С веток падают, летят.  
Эту сказку золотую

Все называют листопад.

**Запретное число**

**Цель:** развитие внимания, формирование произвольности.

**Правила игры:** Я выбираю запретное число (например, 2); после этого произношу вслух ряд чисел. Каждый раз, когда звучит запретное число, надо хлопнуть в ладоши и улыбнуться (или нахмуриться). Вариант. Дети по очереди считают по порядку от 1 до 10 (20). Кому выпадает назвать запретное число, он хлопает в ладоши, не произнося его вслух.

**Копна – Тропинка - Кочки**

Цель: **развитие** дисциплинированности, организованности, сплочённости

Дети берутся за руки, образуя круг, и по сигналу ведущего идут по кругу до тех пор, пока ведущий не **произнесёт слово-задание**.

Если ведущий говорит: *«Тропинка!»*, все дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящего.

Если ведущий говорит: *«Копна!»*, - дети направляются к центру круга, выставив руки вперёд.

Если говорит: *«Кочки!»*, дети приседают, положив руки на голову. Задания ведущим чередуются. Кто быстрее и точнее выполнит все задания, получит поощрительные очки. Чемпионом становится ребёнок, набравший наибольшее количество поощрительных очков.

* *массаж кистей рук, работа с пальцами рук* (пальчиковая гимнастика, массажный мячик).
* *Упражнения по развитию общей и мелкой моторики.* Развитие отдельных двигательных качеств и особенностей ребёнка (силы, ловкости, быстроты, координации, равновесия).
* *Артикуляционной гимнастикой* это работа по развитию основных движений органов артикуляции. Цель такой гимнастики – отработка правильных движений и определенных положений органов артикуляции**,** необходимых для произнесения правильного звука. В коррекции психомоторных функций важна  связь интеллектуального и речевого развития ребенка со степенью развития пальцевой моторики. И здесь на помощь приходит
* *Биоэнергопластика*– это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук. Совместные движения руки и артикуляционного аппарата помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.
* *Дыхательные упражнения:* Улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

***«Каша кипит»***

***Цель:*** формирование дыхательного аппарата.

ИП: сидя, одна рука лежит на животе, другая - на груди. Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух) и выпячивая живот – выдох. При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза.

* *Упражнения по оптимизации тонуса и обучение необходимым приёмам релаксации.*

Упражнения для релаксации: способствуют расслаблению, снятию напряжения. Нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость):

*«Снеговик»* - представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала "тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

* *Обучение приёмам сохранения зрительного анализатора*. Позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие, снимают напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.

**«Посмотри, найди»**

В разных углах группы подвешивают яркие игрушки, детям необходимо, не поворачивая головы, найти глазами названную педагогом игрушку. Далее педагог вместе с детьми выполняет упражнение проговаривая слова:

Чтобы зоркость не терять,

Нужно глазками вращать.

*(Вращать глазами по кругу по часовой стрелке 2-3 секунды)*

Зорче глазки чтоб глядели,

Чтоб они не заболели,

*(Вращать глазами по кругу против часовой стрелки 2-3 секунды)*

Нарисуем большой круг

И осмотрим все вокруг.

*(Педагог называет предмет, который детям нужно найти в группе, не поворачивая головы)*

* *Упражнения по развитию представлений о пространстве и времени,* способствуют умению ориентироваться в пространстве. Ориентация в пространстве и собственном теле – активизирует нервные процессы, обостряет внимание, кинетическую память.

**Мастер - класс**

**1. игры и упражнения на формирование произвольности, развитие межполушарных взаимодействий, внимания, координации,**

**"Ловкие ложкари"**

Приглашаю 4 человека. **Правила игры таковы**. Дети встают друг за другом, двумя руками, одновременно из ложки в ложку перекладываем камешки и на каждое движение проговаривают заданные слоги и на последний слог кладут камешки в тарелочку. Например слоги Ла, Ло, ЛУ. *(пробует первый игрок).* Так играют дети 4х-5ти лет.

А сейчас давайте представим что мы дети постарше, задачу усложняем. Вместо слогов, читаем строчки из стихотворения. Для каждого ребёнка 1 строчка и уже камешки перекладываем на каждое слово Ну давайте возьмём такое 4о стишье

Листья желтые танцуют  
С веток падают, летят.  
Эту сказку золотую

Все называют листопад.

**Запретное число**

**Цель:** развитие внимания, формирование произвольности.

**Правила игры:** Я выбираю запретное число (например, 2); после этого произношу вслух ряд чисел. Каждый раз, когда звучит запретное число, надо хлопнуть в ладоши и улыбнуться (или нахмуриться). Вариант. Дети по очереди считают по порядку от 1 до 10 (20). Кому выпадает назвать запретное число, он хлопает в ладоши, не произнося его вслух.

**Копна – Тропинка - Кочки**

Цель: **развитие** дисциплинированности, организованности, сплочённости

Дети берутся за руки, образуя круг, и по сигналу ведущего идут по кругу до тех пор, пока ведущий не **произнесёт слово-задание**.

Если ведущий говорит: *«Тропинка!»*, все дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящего.

Если ведущий говорит: *«Копна!»*, - дети направляются к центру круга, выставив руки вперёд.

Если говорит: *«Кочки!»*, дети приседают, положив руки на голову.

Задания ведущим чередуются. Кто быстрее и точнее выполнит все задания, получит поощрительные очки. Чемпионом становится ребёнок, набравший наибольшее количество поощрительных очков.

**2. Упражнениясохранения зрительного анализатора**

**«Посмотри, найди»**

В разных углах группы подвешивают яркие игрушки, детям необходимо, не поворачивая головы, найти глазами названную педагогом игрушку. Далее педагог вместе с детьми выполняет упражнение проговаривая слова:

Чтобы зоркость не терять,

Нужно глазками вращать.

*(Вращать глазами по кругу по часовой стрелке 2-3 секунды)*

Зорче глазки чтоб глядели,

Чтоб они не заболели,

*(Вращать глазами по кругу против часовой стрелки 2-3 секунды)*

Нарисуем большой круг

И осмотрим все вокруг.

*(Педагог называет предмет, который детям нужно найти в группе, не поворачивая головы)*